

Aoi Miyazaki

宮崎葵

生年月日：2000/6/15

年齢：26歳

出身地：東京都

身長・体重：163cm

靴サイズ：25cm

特技・趣味

〈特技〉工作、大きな声を出すこと、美味しいピーマンの肉詰めを作ること、頑張ってダンスをすること

〈趣味〉特撮作品視聴、カバーダンス(アイドル)、韓国語勉強

実績

〈養成所〉

2013年3月-2015年3月 日本ナレーション演技研究所ジュニア科在籍

2016年3月-2019年3月 日本ナレーション演技研究所 所在籍

2023年3月 文学座附属演劇研究所本科 入所

2024年2月 文学座附属演劇研究所本科 卒業

〈舞台〉

2025年

・10月 舞台『だんてちゃんのかみきょく』(劇団青桜『流転』)出演(玉木役)(主演)@シアター・バビロンの流れのほとりにて

・7月 舞台『或る阿呆ウの終活』(らむらどうプロデュース shared with 怪奇月蝕キヲテラエ)出演(三府うづら役)@インディペンデントシアターOji

・6月 舞台『Q 2025』(BOOT)出演(森本役)@新宿シアターブラッツ

・3月 舞台『mariage』(おかしいえのまほうつかい)



出演(作中4作品に出演)@高円寺K'sスタジオ本館

・2月 舞台『アナタがピンクの似合う子だから』(怪奇月蝕キヲテラエ) 出演(夜姫リリィ役)(主演)@新宿眼科画廊
2024年

・9月 朗読劇『バラガキ』(Enchant Promotion)出演(沖田総司役)@中板橋新生館スタジオ

・5月 舞台『探偵はロングスリーパー』(POCCOPUBRE)出演(美樹本役)@新宿シアターブラッツ
2023年

文学座附属演劇研究所本科(2024年2月卒業)

(在所中出演歴)

・『わが町』(ソートン・ワイルダー・作)(2幕進行係役)

・『俳優についての逆説』(宮本研・作)(俳優3役)

・『いつか本物に』(自作3分脚本)(俳優についての逆説内で上演)

・『女の一生』(森本薫・作)(3幕総子役)

・『十二夜』(ウィリアム・シェイクスピア・作)(オリヴィア役)